



得獎作品

作者姓名：王宇欣

就讀學校：臺北縣立清水高級中學

得獎獎項：第一名

作品名稱：大毛怪

技 法：壓克力

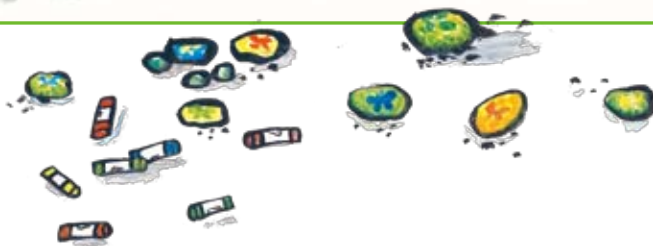


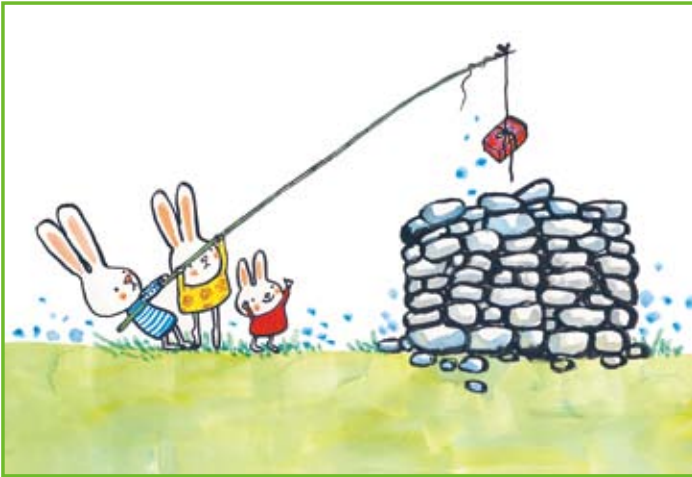
得獎評語：

傳說中有一隻大毛怪……故事裡三隻可愛的兔子，選擇的不是對牠逃避或攻擊，而是送給牠禮物，這使得故事一開始就讓人期待後續發展。而躲在石頭堆砌城堡裡的大毛怪也沒有令人失望，牠也以美好的心念回應這樣的禮物，因此最後城堡瓦解了，大毛怪原來也只是一隻同樣害怕大毛怪的貓，看到這裡不禁讓人莞爾一笑。

城堡暗喻著人與人之間的疏離，而「大毛怪」其實就是人們心中一種想像的成見或恐懼。然而只要一方有個善意的開始，就可能產生完全不同的結果。

這本書不僅在圖畫上具有一部好繪本該有的要件，故事的设计更具巧思，既能清楚表達意念，也善用懸疑手法，讓本書娛樂性十足，是一本令人激賞的傑出作品。





作者姓名：黎方文

就讀學校：桃園縣育達高級中學

得獎獎項：第二名

作品名稱：我家屋頂上的天空破了一個洞

技 法：水性色鉛筆、牛奶筆
油性色鉛筆



得獎評語：

以一個具體的意象來比喻一種沒有實體的情緒，是繪本常用的手法。而這部參賽作品用家裡破了一個洞，來比喻家人過世為家庭所造成的殘缺。讓人打開第一頁，就有一部好作品的期待。其結果沒有令人失望。用洞的變化來表示自己的悲傷。而最後是誰把這個洞補起來？是一朵朵雲，是來自同學的愛與關心。

雖然是悲傷的情節，但處理得溫暖也讓人動容，值得肯定。另外將畫面上的洞挖空也增加了畫的趣味性，是一個巧思。





作者姓名：詹可筠

就讀學校：臺中縣私立明道高級中學

得獎獎項：第三名

作品名稱：大風吹

技 法：電腦繪圖



得獎評語：

改變一下說故事的方法，就能把一個經常被詮釋的八股題目，重新包裝得很有趣，大風吹讓我們看到了這樣的成果。

繪者的畫風巧妙的讓動物們在變臉之後，不至於太過唐突。而動物的表情帶有幽默感卻不太鮮明，反而可以讓讀者可以有各自投射的空間。雖然每個部分看似簡單，但結合起來卻成了一本醒目的作品。





作者姓名：戴鈺恬、方俊凱

就讀學校：臺北市立大安
高級工業職業學校

得獎獎項：佳作

作品名稱：爸爸，我想養寵物！

技 法：麥克筆、色鉛筆



得獎評語：

喜歡的東西是不是一定要擁有？這件作品丟給小朋友這樣的問題，但也提供了一個很好的解答。就是誰都不能據為己有，卻能共同享有的動物園。

第20頁那張綜合起來的怪物，意味著完美的寵物是不存在的。不過，這何嘗不也是貪心的人可能變成的模樣。在畫面的處理上，雖然故事裡一直收到包裹，但畫面並未流於重複；未幾頁也成功的傳遞出歡樂的氣氛，讓全書顯得節奏輕快，生動活潑。





作者姓名：郭乃璋、林書丞

就讀學校：高雄市私立中華藝術學校

得獎獎項：佳作

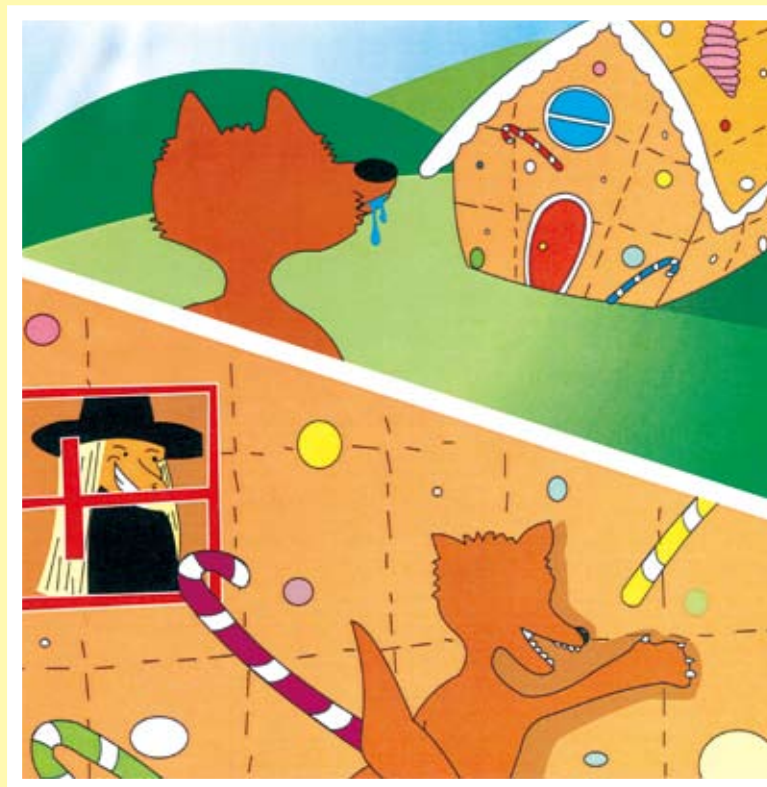
作品名稱：貪心的大野狼

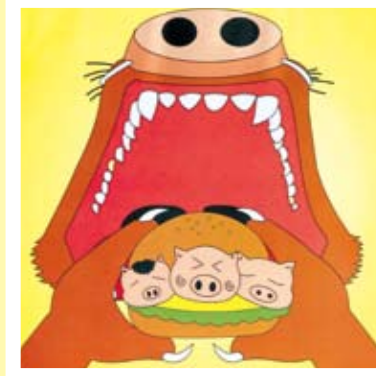
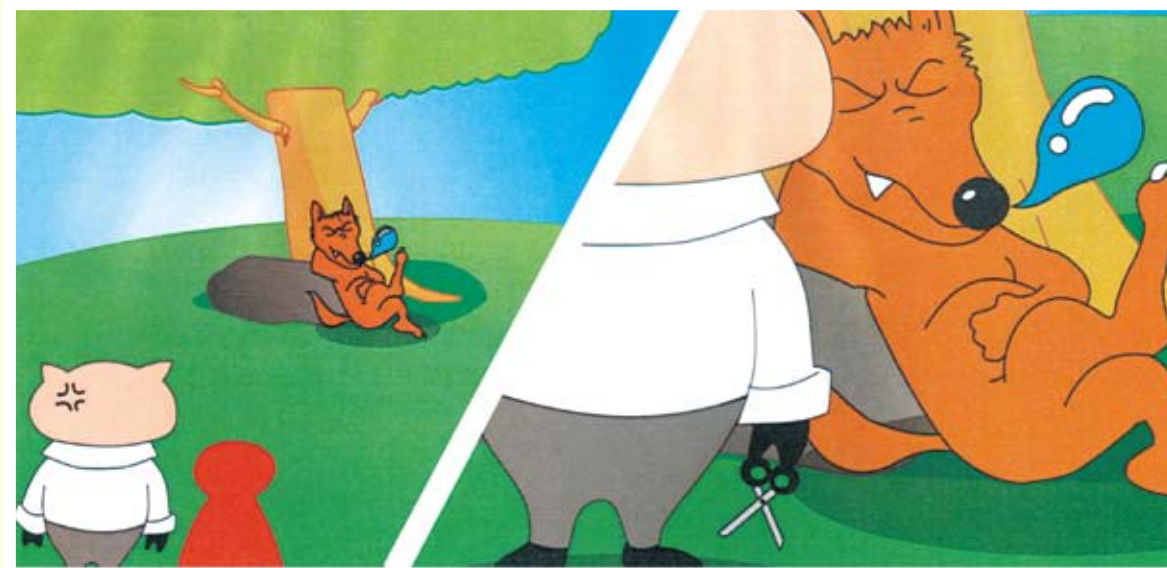
技 法：電腦繪圖



得獎評語：

看起來是一個老舊童話的再製，但內容卻做了一些顛覆。因為大野狼是小紅帽和三隻小豬的敵人，所以在這書裡乾脆就把它們結合了起來。然後再加入一點逗趣的情節，沒有文字，讓人有許多想像的空間；沒有說教，讓人單純享受娛樂；沒有刻意的堆砌，也看不出有其他作品的影子，在在都是這件作品讓人印象深刻之處。最後，喜歡騙人的大野狼反而被巫婆給騙了。是黑吃黑嗎？結局就如同繪者的畫風一般，既無厘頭也幽默。





作者姓名：吳芝嫻

就讀學校：臺中縣私立僑泰高級中學

得獎獎項：佳作

作品名稱：好長好長

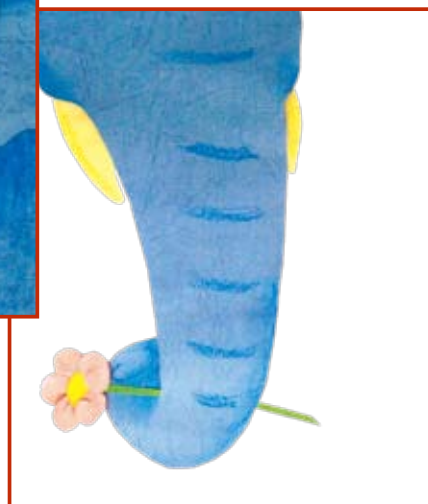
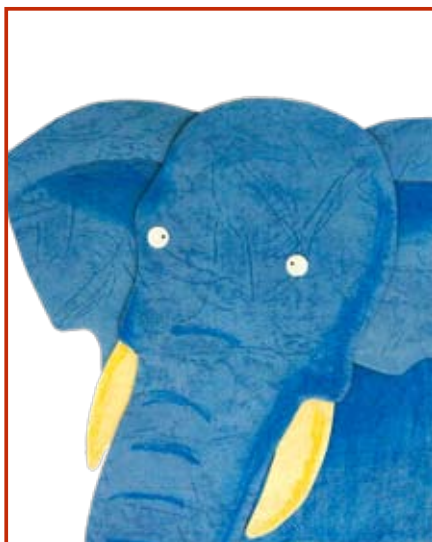
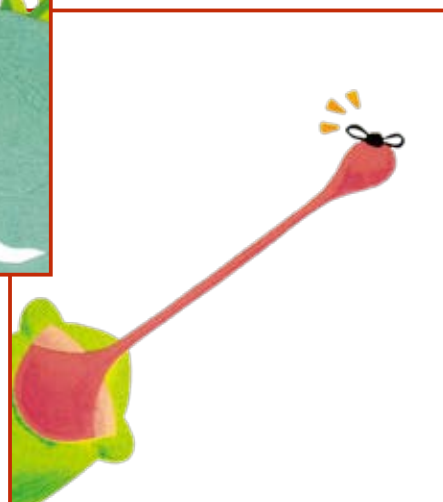
技 法：紙雕

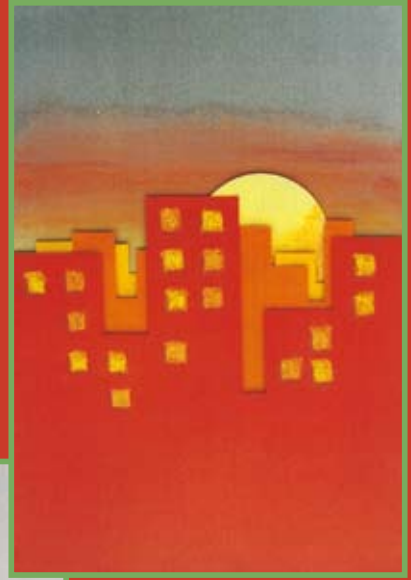


得獎評語：

可以想像，翻閱完這本書的孩子，可能都會想想還有甚麼東西好長好長？

這本書可以說是具有互動功能的繪本，內容不僅有啟發性也富有教育性。而大象、長頸鹿可能經常出現在書上或電視裡，但我們的四周呢？故事內容從黃昏的影子，帶到菜籃裡的茄子，再延伸到媽媽的長髮，這樣的處理很不錯。另外值得一提的，在描述媽媽的長髮前，提菜籃的是小男孩。作品除了要我們多多觀察身邊的細節，不也期待我們觀察之後能有所作為。





作者姓名：許藹雯

就讀學校：高雄市立高雄
高級工業職業學校

得獎獎項：佳作

作品名稱：撿到一根怪樹枝

技 法：電腦繪圖



得獎評語：

一根從未看過的樹枝，因為主角旺盛的求知慾，機緣巧合的幫了自己和弟弟一個大忙。

這本書不管在故事情節與畫面處理，都像是一部迷你的紙上動畫。另外，無論是角色造形與肢體動作，乃至於文字編排，都讓全書看起來律動感十足，可以看出作者的用心，是一本值得肯定的佳作。





作者姓名：張庭禎、曾品耘

就讀學校：臺中縣私立明道高級中學

得獎獎項：佳作

作品名稱：荳荳的小白裙

技 法：水彩



得獎評語：

荳荳生日得到一件白色洋裝，開心穿上。故事每個情節設計把心愛的洋裝弄髒，有黑、灰、紅、紫、綠，最後媽媽把它變成彩色的花花裙，故事有創意，人物造形可愛，圖面表現可再加強。



